**STOWARZYSZENIE DOLINA MAŁEJ PANWI**

**46-040 Ozimek, ul. Brzeziny 16a,**

**www.sdmp.pl biuro@sdmp,pl**



**ŚWIĘTO MOSTU I ŻELIWA 2018**

**Konkurs strojów**

**regionalnych i historycznych z XVIII i I połowy XIX wieku**

**MUZEUM HUTNICTWA**

**DOLINY MAŁEJ PANWI**

**www.muzeum-hutnictwa.pl**

**Regulamin konkursu**

**strojów regionalnych i historycznych z XVIII i I połowy XIX wieku**

1. Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Dolina Małej Panwi   
   w Ozimku. Regulamin konkursu wraz z ilustracjami przykładowych strojów regionalnych i historycznych jest dostępny na stronach internetowych organizatora [www.sdmp.pl](http://www.sdmp.pl) i [www.muzeum-hutnictwa.pl](http://www.muzeum-hutnictwa.pl) oraz w bibliotekach publicznych na terenie gminy Ozimek.
2. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest:

* Przesłanie **do 07.09.2018 r.** na adres e-mail: [biuro@sdmp.pl](mailto:biuro@sdmp.pl) wypełnionej karty uczestnictwa w konkursie (stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu) lub wypełnienie karty uczestnictwa przed konkursem w dniu **08.09.2018 r.,**
* Uczestnictwo w przemarszu korowodu historycznego w sobotę   
  **08 września 2018 r.** w trakcie Święta Mostu i Żeliwa w Ozimku (z kościoła ewangelickiego na ul. Hutniczą w Ozimku).

1. Konkurs będzie przeprowadzony w 2 kategoriach:

* indywidualnej,
* zespołowej (min. 2 osoby).

Osoby biorące udział w konkursie nie mogą równocześnie rywalizować w obu

kategoriach.

1. Prezentacja strojów obędzie się 08 września 2018 r. w trakcie Święta Mostu   
   i Żeliwa w Ozimku, w miejscu wyznaczonym przez organizatora konkursu. Każdy uczestnik indywidualny lub przedstawiciel każdej grupy będzie miał możliwość krótkiej prezentacji stroju/strojów (max. 3 minuty).
2. Kryteria oceny strojów:

* poprawność historyczna stroju 1-5 punktów,
* sposób wykonania stroju 1-5 punktów,
* ogólne wrażenie estetyczne 1-5 punktów.

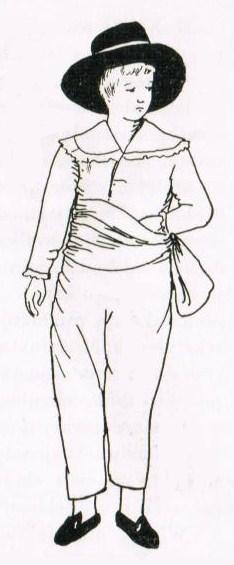
1. Oceny strojów w konkursie dokona jury składające się z 3 osób wyznaczonych przez organizatora konkursu.
2. W każdej kategorii zostaną przyznane nagrody za 1, 2 i 3 miejsce.
3. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi dnia 08 września 2018 r. w trakcie uroczystości Święta Mostu i Żeliwa w Ozimku (na ul. Hutniczej w Ozimku).

Ilustracje przykładowych strojów regionalnych   
i historycznych



Suknia rokoko na małej Odświętny strój mieszczański

krynolinie (II połowa XVIII w.) (II połowa XVIII w.)

Suknia a l’anglaise Ubranko Suknie kobiece z tzw. spencerami.

w ciemnym kolorze. Chłopięce Budki na głowach

Kapelusz ze słomy (koniec XVIII w.) ozdobione koronką i wstążkami

(koniec XVIII w.) (początek XIX w.)

Letnia suknia kobieca Suknie kobiece

z ciężkim zdobieniem (z lat trzydziestych XIX w.)

stanika i u dołu spódnicy

(lata dwudzieste XIX w.)



Suknie kobiece po zmianie sylwety ramion (lata czterdzieste XIX w.)



Ludowe stroje opolskie





Kobiecy stój opolski Kaftan męski (bruclik)

   
 Suknia rokokowa *Robe* Suknia *Robe* a l’francaise

(połowa XVIII w.) (połowa XVIII w.)

Męski ubiór sportowy (1769) Suknia z tkaniny *chine* (1775)

Surdut (1770) Suknia (1828)

Suknia ślubna (1834) Ubiory dziecięce (1840

Kontrastowe obszycie (1847) Mieniąca się tafta w paski (1847)

  Kapelusze (1830) Kapelusze (1840)